

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

DATA 05.02.2016

NR. ÎNREG. 613

SERIA



UNIVERSITATEA
DE ARTĂ
ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) IONEL TĂNASE, cadru didactic
titular în cadrul Departamentului SCULPTURA,
membru în Senatul universitar al UAD Cluj – Napoca, prin prezenta îmi
depun candidatura pentru membru în Comisia PT EVACUAREA ȘI
ASIGURAREA CALITĂȚII.

Data

05.02.2016

Semnătura

I. Tanase

Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume	Tănase, Ionel
Adresă(e)	nr. 1A, strada Tudor Vladimirescu, 420019, Bistrița, Bistrița-Năsăud, România
Telefon(oane)	Mobil: +40745363222
Fax(uri)	
E-mail(uri)	tanase_sculptor@yahoo.com
Naționalitate(-tăți)	Română
Data nașterii	02.04.1959
Sex	Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional **Reprezentant în Senatul UAD, departament Sculptură, Conservare și restaurare**

Experiența profesională

Perioada	1994 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic titular secția Sculptură, conf. univ. dr.
Activități și responsabilități principale	activități didactice de profil.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca Pța. Unirii nr. 31 400098, Cluj-Napoca România
Tipul activității sau sectorul de activitate	didactic, învățământ superior
Perioada	1990 - 1994
Funcția sau postul ocupat	Profesor de desen
Activități și responsabilități principale	activități didactice de profil
Numele și adresa angajatorului	Școala Profesională de Cooperatie, Bistrița
Tipul activității sau sectorul de activitate	Didactic, învățământ profesional
Perioada	1983 - 1990
Funcția sau postul ocupat	Proiectant modele
Activități și responsabilități principale	activități de proiectare și coordonare a fabricației prototipurilor de mobilier
Numele și adresa angajatorului	Combinatul de Prelucrare a Lemnului Bistrița
Tipul activității sau sectorul de activitate	Proiectare, industria lemnului

Educație și formare

Perioada	2004 - 2006
Calificarea / diploma obținută	Doctor în arte vizuale
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Estetica, Istoria Artelor, Antropologie culturala, Filosofie

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare
Universitatea de Artă și Design Cluj- Napoca
Pța. Unirii nr. 31
400098, Cluj-Napoca
România

Nivelul în clasificarea națională sau internațională
8

Perioada
1979 - 1983

Calificarea / diploma obținută
Licență

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite
Sculptură

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare
Institutul de Arte plastice „Ion Andreescu”, Cluj Napoca
Pța. Unirii nr. 31
400098, Cluj-Napoca
România

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)
Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)
Autoevaluare
Nivel european ()*

Franceză engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
B2	B2	B1	B1	B1
B1	B1	B1	B1	B1

Competențe și abilități sociale
- spiritul de echipă, organizare de expoziții, tabere de sculptură
- o bună capacitate de comunicare, obținută ca urmare a experienței didactice

Competențe și aptitudini organizatorice
- spirit organizatoric, organizator expoziții și tabere de sculptură studențești: 1994 micro-hidrocentrala Bistrița, 1999 Tabara de sculptură în lemn Piatra-Fântânele, jud. Bistrița-Năsăud și expoziția realizată la Complexul Muzeal Județean B-N, 2000 Tabăra de sculptură în marmură și expoziția *Proiectul spre obiect* la Complexul Muzeal Județean B-N.

Competențe și aptitudini tehnice
- utilizarea instrumentelor (manuale sau electrice) specifice sculpturii

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului
- competențe elementare

Competențe și aptitudini artistice
- competențe și aptitudini artistice în domeniul artelor vizuale

Alte competențe și aptitudini
- competențe în amenajări interioare, proiectarea și restaurarea mobilierului

Permis(e) de conducere
-nu dețin

Informații suplimentare

Premii:

Primăria municipiului Bistrița, Premiile anului 2001, Diplomă de recunoaștere și apreciere pentru promovarea imaginii municipiului Bistrița.

Membru UAP din anul 1996

Participări simpozioane, conferințe și workshop-uri:

1985 (piatră) – Bucșani, jud. Dâmbovița
1994 (oțel inoxidabil) – Micro-hidrocentrala Bistrița, jud. Bistrița - Năsăud
1999 (lemn) - Piatra-Fântânele, jud. Bistrița - Năsăud
2000 (marmură) – Bistrița, jud. Bistrița - Năsăud

Lucrări elaborate și/sau publicate:

Ionel Tănase, *Sculptură românească în lemn, raporturi între tehnică și expresivitate*, Editura Casa Cărții de Știință Cluj-Napoca 2009, ISBN 978-973-133-653-4.

Activitate expozițională:

Expoziții personale:

1997, Bistrița, Muzeul Județean, Expoziție de sculptură și desen.
1998, Cluj-Napoca, Galeria U.A.P., Expoziție de sculptură și desen.
2000, Bistrița, Muzeul Județean, *Forma numărului de aur*, expoziție de studii, schițe, machete, structuri și sculpturi
2001, Bistrița, Muzeul Județean, *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.
2002, Cluj-Napoca, Galeria U.A.P., *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.
2003, București, Clubul Prometheus, *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.
2005, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Ihtiopoeme*, expoziție de sculptură.
2006, Cluj-Napoca, Casa Matei Corvin, expoziție de sculptură (susținerea tezei de doctorat).
2012, Bistrița, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, expoziție de sculptură, *Volume în sertarele memoriei*.
2013, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Amintiri inocente*, expoziție de sculptură și desen.
2013, Bistrița, Galeria Arcade 24, expoziție de sculptură și desen, *Locul nostalgiei*.

Expoziții de grup:

1988, Bistrița, Galeria U.A.P.
1989, București, Căminul Artei, *Expoziția Cenaclului U.A.P. Bistrița*.
1992, Bistrița, Galeria U.A.P.
1994, Bistrița, Galeria U.A.P.
1998, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Artă, *Sculptura românească în lemn în sec. XX*.
1998, Cluj-Napoca, Galeria U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.
2000, Alba-Iulia, *Expoziție de plastică mică*.
2000, Cluj-Napoca, Galeria U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.
2000, Bistrița, *Zilele Municipiului Bistrița*, Galeria Inspectoratului Pentru Cultură.
2001-2002, 2003-2004, Cluj-Napoca, Galeria U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.
2005, Cluj-Napoca, Galeria U.A.P., *Salonul Județean de pictură și sculptură*.
2005, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Pictură și sculptură. Donații în perioada 1996-2005*.
2007, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Vârsta de bronz* – expoziție de plastică mică.
2007, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul Județean de pictură și sculptură*.
2007, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, Expoziția cadrelor didactice de la U.A.D. Cluj cu prilejul Academiei de Toamnă, « Europa Artium »
2008, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, Expoziția cadrelor didactice de la U.A.D. Cluj cu prilejul Academiei de Toamnă, « Europa Artium »
2008, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul Județean de pictură și sculptură*.
2009, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul anual de arte plastice și decorative*.

2009, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, Bienala Națională de plastică mică *Vârsta de bronz*.

2010, Dej, Galeria « Frezia », Expoziție de plastică mică în bronz.
 2010, Cluj-Napoca, Casa Matei Corvin, Expoziția de sculptură: „4 x 4”
 2010, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, *Salonul anual de arte plastice și decorative*.
 2011, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă, „*Vârsta de bronz*” ediția a doua.
 2011, Sighișoara, Galeria „*Turnul fierarilor*”, expoziția cadrelor didactice UAD.
 2013, Bistrița, *Vârsta de bronz* - galeria de artă *Arcade 24*, UAP din România, ian.- febr. 2014;
 2013, Cluj Napoca, *Vârsta de bronz* – Bienala națională de sculptură, Muzeul de Artă, nov. - dec.2013,
 2013, Cluj-Napoca, *Salonul Anual de Arte plastice și decorative UAP Cluj Napoca*, Muzeul de Artă Cluj, 12 Dec. 2013 – 12 Ian. 2014
 2013, Bistrița, *Expoziția Jubiliară 25 ani, O singură viață*, Galeria Arcade 24 Bistrița, 20 Dec. 2013 – 19 Ian 2014.
 2014, Târgu-Mureș, *Mai mult ca prezentul (2)*, Palatul Culturii sala UAP, 28 Ian. 2014 – 28 Feb. 2014.
 2014, Alba-Iulia, *Mai mult ca prezentul (3)*, Galeria de artă UAP Alba-Iulia, 4 Martie 2014 – 4 Aprilie 2014.
 2014 - Cluj-Napoca, *Salonul Anual de Arte plastice și decorative UAP Cluj Napoca*.

Expoziții de grup în străinătate:

1992, Montreuil, Franța, *Expoziția Cenacului U.A.P.Bistrița*.

Manifestări internaționale:

1995, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Artă, Expoziția internațională de Arte Plastice, *Centenar Lucian Blaga*.
 1997, Cluj-Napoca, *Mail Art*, Muzeul Național de Artă – secția donații.
 2000, Italia, Mail Art, *Anul mondial al matematicii*.
 2001, Italia, Mail Art, *Utopia*.
 2007, Bienala Internațională de artă, Arad.
 2013, Bienala Internațională de artă, Arad.

Lucrări cu caracter monumental:

1987, bust în ghips, “Liviu Rebreanu”, Liceul Liviu Rebreanu Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud.
 1988, bust în ghips, “Ioan Buteanu”, Liceul nr. 1, Carei, jud. Satu-Mare.
 1978, mozaic decorativ alegoric, Căminul Cultural Bălan, jud. Sălaj.
 1979, mozaic monumental, Teatrul de vară din Moldova-Nouă, jud. Caraș-Severin.
 2010, bust în bronz, “Nicolae Titulescu”, Școala Generală Nicolae Titulescu, Cluj-Napoca.
 2012, bust în ghips „Ioan Suci” , Blaj.

Stagii de studii:

1995, Paris, Franța – Centrul Cultural “Georges Pompidou”, expoziția retrospectivă Constantin Brâncuși.
 1998, Veneția, Italia – Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică.
 2005, Veneția, Italia – Bineala Internațională de Artă.
 2007, Veneția, Italia – Bineala Internațională de Artă.
 2009, Liege, Belgia – Ecole Supérieure des Arts Saint- Luc, Bursă individuală de mobilitate din programul ERASMUS.
 2011, Roma și Macerata, Italia, Bursă de mobilitate din programul ERASMUS.
 2013, Quimper, Franța, Bursă de mobilitate din programul ERASMUS.

Lucrări în muzee:

Muzeul Județean Bistrița-Năsăud: 1. sculptură în lemn *Tors*. 2. *Înmugurire* din ciclul *Forma numărului de aur*. 3. *Clepsidra regală*, sculptură în lemn din tabăra de sculptura de la Piatra-Fântânele din anul 1999.
 Muzeul Național de Artă Cluj-Napoca. 1. *Tors*, sculptură în lemn. 2. *Jumătatea mea*, sculptură în lemn din ciclul *Itiopoeme*. 3. *Amintire de la bunica* (ochelari și mosor).

Lucrări în spații publice:

Tîrgoviște, jud. Dâmbovița. Compoziție în piatră *Continuitate*.
Carei, jud. Satu-Mare. 1988, bust în ghips, "Ioan Buteanu", Liceul nr. 1.
Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud. 1994, Micro-hidrocentrala Electrică, sculptură în oțel inoxidabil.
Moldova-Nouă, jud. Caraș-Severin. 1979, mozaic monumental, Teatrul de vară.
Bălan jud. Sălaj. 1978, mozaic decorativ alegoric, Căminul Cultural.
Cluj-Napoca, jud. Cluj. 2010, bust în bronz, "Nicolae Titulescu", Școala Generală Nicolae Titulescu.

Apariții în publicații:

Lexiconul artiștilor români contemporani UAP din România, filiala Cluj, Editura Genesis - Tipo, Cluj-Napoca, 1998.

MOISE, Dorel, *Noțiuni anatomice în anatomia artistică*, Editura Polian, Cluj-Napoca, 2001.

Muzeul Național de Artă Cluj. *Sculptură românească în lemn în secolul XX – Colecții Clujene*. Autori: dr. Alexandra RUS – studiu și catalog, Istvan Feleki – fotografii, design&print POSTER 1998.

Muzeul de Artă Cluj-Napoca, *Pictură și Sculptură, donații între anii 1996 – 2005*; coordonator proiect : Dr. Livia DRĂGOI, cercetator științific principal I; autor catalog : Velica BOARI, muzeograf I; tipar Vitto Grup, Cluj-Napoca. 2005

The School of Cluj Artists – Professors of the University of Art and Design – catalog; tipar: IDEA design & print, Cluj- Napoca, 2006.

Vârsta de bronz- Expoziția bienală de sculptură mică, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, catalog 2010, ISBN 978-973-0-07410-9.

Dicționarul sculptorilor din România-vol. II, editura Academiei Române, 2012, litera H-Z, ISBN- 978- 973- 27- 2222- 0.

Un secol de sculptură românească, (dicționar on-line), Fundația culturală Meta, București, www.sculpture.ro

Catalogul bienalei de arte contemporane: Arad 2007 / ed.: Ioan Matiuț, - Arad: Mirador, 2008. ISBN 978-973-8484-90-0

Anuarul Bărgăuan. Știință, Cultură, Arte și Literatură, Anul IV, Nr. 4, 2014, Editura Eikon Cluj-Napoca, ISSN 2247 – 4072 Număr ilustrat cu lucrări de Ionel Tănase.

Vatra 3 – 2013 Târgu Mureș, ISSN 1220-6334, Număr ilustrat cu lucrări de Ionel Tănase. ISSN 1583-1957.

Mișcarea Literară, Anul X, nr. 3 (39), 2011 Bistrița. Număr ilustrat cu lucrări de Ionel Tănase. ISSN 1583-1957.

Salonul Anual de Artă 12 decembrie 2013 – 12 ianuarie 2014, U.A.P. Cluj-Napoca, Editura GPO Graphix, 2013/2014.

Arcade 24 Uniunea Artiștilor Plastici O SINGURĂ VIAȚĂ (1988 – 2013) 25 ANI, Editura Charmides, 2013, ISBN 978-606-8513-33-1.

Salonul Anual de Artă 13 decembrie 2012 – 13 ianuarie 2013, U.A.P. Cluj-Napoca, Editura GPO Graphix, 2012/2013, ISBN 978-606-543-330-4.

Vârsta de bronz, Expoziția bienală de sculptură mică, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, 2012, ISBN 978-973-757-664-4.

Catalogul: **Salonul Anual de Artă 2011-2012**, U.A.P. Cluj-Napoca, Editura Accent, 2011, Cluj-Napoca. ISBN.